

Promossa da



Partner



Patrocinato da



Accreditamenti



In collaborazione con



R.ED.EL.

ANCE | REGGIO CALABRIA

ANCE | CROTONE

3rd  
Edition

INTENSIVE MASTERCLASS – Higher Education ABITAlab

# REGENERATIVE DIGITAL DESIGN FOR CLIMATE CHANGE

TO ADDRESS CLIMATE AND CARBON NEUTRALITY

III | Lectures

**Giovedì 5 giugno, ore 15:00**

Aula Workshop Biblioteca Architettura

Opening Lecture

## Consuelo NAVA

Resp. scientifica ABITAlab dAeD UniRC e Direttrice Masterclass

# Climate Change Changes Design

Introduce

Arch. PhD Giuseppe **Mangano**  
(Responsabile Operativo Masterclass ABITAlab dAeD UniRC)

Saluti

Prof. Giuseppe **Zimbalatti** (Magnifico Rettore UniRC)

Arch. Santina **Dattola** (Presidente OAPPC RC)

Prof.ssa Chiara **Rizzi** (NatureCity Lab, DIUSS, Università della Basilicata)

Prof.ssa Francesca **Rossi** (PDITA, Università Sapienza di Roma)



Architetto, professore ordinario all'Università Mediterranea di Reggio Calabria, al dipartimento di Architettura e Territorio, in cui ricopre il ruolo di Vicedirettrice e di Coordinatrice del Corso di Laurea in Architettura Magistrale. È direttrice di ABITAlab gruppo di ricerca e sede del centro interuniversitario ABITA, è attiva sui temi della sostenibilità e dell'innovazione a tutte le scale del design avanzato e rigenerativo e con sperimentazione applicata in ambito di tecnologie digitali per la transizione ecologica e la circolarità delle risorse, in ambito di ricerche competitive di frontiera. Ha esperienza come reviewer per organismi di ricerca nazionale e internazionali e guida come responsabile scientifica team di ricerca competitiva e di frontiera interdisciplinari. È membro e componente nominata della Giunta CUIA, Conferenza delle Università Italiane di Architettura. Ha svolto attività di visiting nelle scuole di Architettura in Italia e all'Estero. Ha partecipato a Concorsi di Progettazione Nazionali e Internazionali con team italiani e esteri. È stata invitata per le sperimentazioni progettuali di ricerca, con le proprie attività e in team, ed ha curato o co-curato l'esposizione delle opere ed è stata invitata a differenti Mostre Internazionali di Architettura della Biennale di Venezia (18°, 17°, 13°, 11°, 10°), organizzato e curato differenti esposizioni e mostre a carattere nazionale in sedi universitarie e centri di ricerca.